

**Adıyaman Üniversitesi'nin Adıyaman Camileri Hüsn-i Hat Tezyin Projesi  
Kapsamında Adıyaman İl Merkezindeki Vakıf Camilerine Hat Eserlerin  
Bağışlanarak Asılması Hakkındaki**

**İŞ PROTOKOLÜ**

**A-İşin Tanımı ve Amacı:**

1) Adıyaman Üniversitesi'nin düzenlemiş olduğu "Adıyaman Camileri Hüsn-i Hat Tezyin Projesi" adlı proje kapsamında, hat sanatçıları tarafından yazılan ve murakka işleminden geçirilen yeni hüsn-i hat eserlerinin, Adıyaman Üniversitesinde düzenlenecek olan sergide teşhir edildikten sonra Adıyaman il merkezindeki 10 adet Vakıf camisine asılması ve Osmanlı döneminden beri süregelen tarihi camilerin hüsn-i hat levhaları ve sanat eserleri ile donatılması geleneğinin yaşatılması amaçlanmaktadır.

**B-Taraflar:**

- 1) Vakıflar Genel Müdürlüğü Şanlıurfa Bölge Müdürlüğü
- 2) Adıyaman Üniversitesi Rektörlüğü

**C-Yasal Haklar ve Uygulama Esasları:**

1) Hat levhaları ve tezhipli sanat eserleri, Vakıflar Genel Müdürlüğü sorumluluğundaki Vakıf Camilerine bağış yoluyla vakfedileceğinden, caminin teberrukat eşyaları listesine eklenecektir. Bu nedenle söz konusu hat eserler, Vakıflar Genel Müdürlüğü mülkiyetine geçmiş sayılacaktır.

2) Camilere bağışlanan bu eserler konusunda ticari çıkar gözetilerek reklam yapılmayacak ve sanatçılar tarafından telif hakkı istenmeyecektir.

3) İleriki zamanda Şanlıurfa Vakıflar Bölge Müdürlüğünce uygun görüldüğü takdirde hat levhalar, asıldığı camiden kaldırılabilir ve başka bir camiye asılana kadar muhafaza edilebilmesi için Adıyaman Üniversitesine emanet edilecektir.

4) Vakıf Camilerine bağışlanacak eserlerin kontrolü, sayımı, bakımı, terkin vb. işlemlerde 06.11.1999 tarih ve 23868 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren "Diyaret İşleri Başkanlığınca İdare Olunan Vakıf Cami ve Mescitlerindeki Teberrukat Eşyası Hakkında Yönetmelik" gereği ve hükümleri esas alınacaktır.

5) Bu hat eserlerin araştırma, yayın hakkı ve izinleri Vakıflar Genel Müdürlüğüne ait olacaktır.

6) Eserler, Şanlıurfa Vakıflar Bölge Müdürlüğünün görevlendireceği uzman personel nezaretinde camilere asılacaktır.



7) Mekân içerisinde hüsn-i hat levhalarının asılacağı yerler, Vakıflar Bölge Müdürlüğünün personeli ve proje sorumlusu tarafından belirlenecektir.

8) Hüsn-i hat eserleri, Vakıf Camilerine asılırken cami mekânına zarar verilmemesi hususunda hassas olunacaktır.

9) Hat eserlerinin camilere asılması işinin masraf giderleri, Adıyaman Üniversitesi tarafından karşılanacaktır.

10) İş bu protokol gereği taraflar arasında herhangi uyuşmazlık olması halinde Adıyaman mahkemeleri ve icra daireleri yetkilidir.

ADİYAMAN ÜNİVERSİTESİ  
REKTÖRLÜĞÜ

Prof. Dr. Mustafa Talha GÖNÜLLÜ

Rektör



ŞANLIURFA VAKIFLAR BÖLGE  
MÜDÜRLÜĞÜ

Mehmet Ali PALALI

Bölge Müdürü V.